

PLAN VACACIONAL

COLSAFA 2025



PLAN LECTOR
2025



¡BIENVENIDOS AL PLAN DE LECTURA VACACIONAL!



PLAN LECTOR
2025

En Colsafa, es tiempo de vivir en familia una nueva aventura, a través de la lectura en estas vacaciones.

Acá encontrarás el plan de actividades de la lectura vacacional; te invitamos a buscar la actividad que corresponde a tu grado y a seguir cada indicación.

¡Juntos, hacemos de la lectura una aventura integral y transformadora!

PRIMERO



CATEGORÍA:

Carta

FORMATO:

Hoja de block

ACTIVIDAD:

Imagina que eres amigo del cerdito y escribe una carta para darle un consejo que lo ayude a ser más cuidadoso con los animales de la selva, acompaña la carta con un hermoso dibujo. Usa una hoja de block sin rayas y decora con los detalles que más te gusten.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Creatividad, composición, formato, originalidad

RESEÑA:

Cuando un cerdito toca a la puerta del señor Zorro por equivocación, este no puede dar crédito a su buena suerte. ¡No todos los días aparece la comida en la puerta de la casa! Pero, ¿no tendrá razón el cerdito en que debería bañarlo antes de comérselo? ¿Y no será mejor engordarlo o darle un rico masaje para que tenga mejor sabor?

AUTORA:

Keiko Kaska

FECHA DE ENVÍO DE LA ACTIVIDAD

Se debe enviar cuando se inicien clases en el 2025 y una vez el docente les especifique la fecha de recepción del trabajo a través de la PLATAFORMA EDUCA

SEGUNDO



PLAN LECTOR
2025

CATEGORÍA:

Manualidad - Modelado en plastilina

FORMATO:

Cartón paja

ACTIVIDAD:

En un 1/8 de cartón paja, dibuja una imagen representativa de toda la historia, luego con ayuda de plastilina; rellénala, creando un modelado adecuado a tu trabajo. Ten en cuenta utilizar toda la superficie del cartón. La idea es crear un cuadro. Evidencia la actividad mediante una fotografía de alta calidad a través de la **Plataforma Educa**.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Creatividad, composición, formato, originalidad

RESEÑA:

Un abuelo distraído secunda sin reparos a su nieto en la aventura de conseguir un acompañante para Osvaldo, un pez que tiene como mascota. Van al mar en busca del compañero ideal y se encuentran con una descomunal sorpresa: un tiburón picó el anzuelo y deciden llevarlo a casa. Ahora deben lidiar azarosamente con él y con el mundo para lograr una pacífica convivencia.

FECHA DE ENVÍO DE LA ACTIVIDAD

Se debe enviar cuando se inicien clases en el 2025 y una vez el docente les especifique la fecha de recepción del trabajo a través de la

PLATAFORMA EDUCA

TORRE
Reja

El tiburón en la bañera

David Machado

Ilustraciones
Paulo Galindro



AUTOR:

David Machado

TERCERO



CATEGORÍA:

Video

FORMATO:

Mp4

ACTIVIDAD:

Realiza un sonoviso (video con secuencia de fotos y sonido de fondo o voz en off) creativo en el que representes los sucesos más significativos de la obra.

Video de apoyo:

https://www.youtube.com/watch?v=JKVWW6F3trs&ab_channel=FelipeGrater%C3%B3n

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Creatividad, composición, formato, originalidad

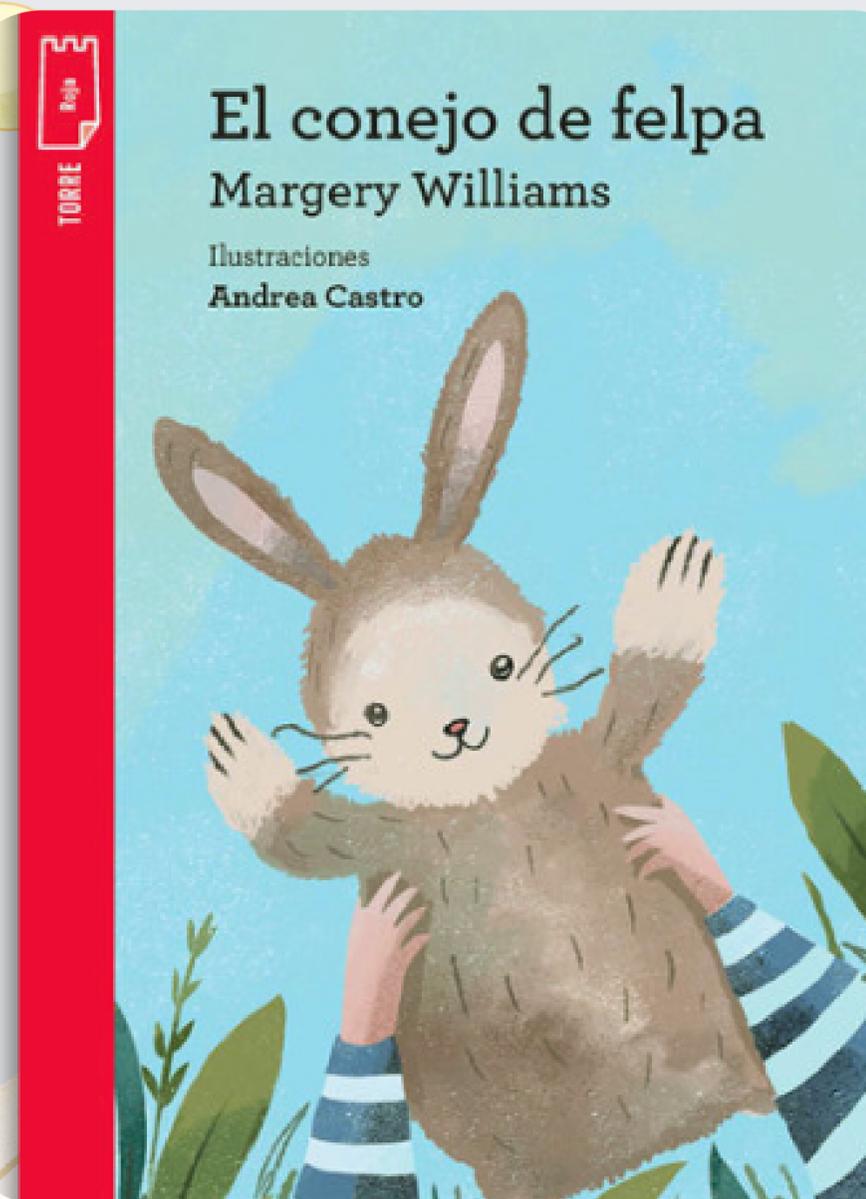
RESEÑA:

Ser de verdad no depende de cómo estás hecho - dijo el Caballo de Piel -. Es algo que te sucede. Cuando un niño te quiere durante mucho, mucho tiempo, no solo para jugar contigo, sino que realmente te quiere, entonces te vuelves de verdad. Este es un relato maravilloso acerca de la enfermedad, del abandono, de las etapas que viven y superan los niños.

FECHA DE ENVÍO DE LA ACTIVIDAD

Se debe enviar cuando se inicien clases en el 2025 y una vez el docente les especifique la fecha de recepción del trabajo a través de la

PLATAFORMA EDUCA



AUTORA:

Margery Williams

CUARTO



PLAN LECTOR
2025

CATEGORÍA:

Árbol genealógico

FORMATO:

Pliego de papel kraft

ACTIVIDAD:

En medio pliego de papel kraft, representa el árbol genealógico de tu familia; ten en cuenta utilizar fotos, y pintar el fondo del árbol. No olvides ubicar sus nombres, fechas de nacimiento y defunción para aquellos que murieron.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Creatividad, composición, formato, originalidad

RESEÑA:

Una familia de tres generaciones de gemelos, ocupada en mantener la igualdad por encima de todo, enfrenta situaciones en las que se remarca la diferencia: en este entorno, ser distinto puede ser visto como un desastre... Mediante una narración jovial y conmovedora, en medio del duelo por la abuela, los gemelos protagonistas buscarán la diferencia en la igualdad y subrayarán la importancia de preservar la identidad de cada uno.

FECHA DE ENVÍO DE LA ACTIVIDAD

Se debe enviar cuando se inicien clases en el 2025 y una vez el docente les especifique la fecha de recepción del trabajo a través de la

PLATAFORMA EDUCA



AUTORA:

Cristina Rebull

QUINTO



CATEGORÍA:

Póster

FORMATO:

Octavo de cartulina

ACTIVIDAD:

En un octavo de cartulina crea un poster que incluya un dibujo o collage que represente los momentos más significativos de la obra. Además, una frase o cita del libro que refleje el tema central de la historia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Creatividad, composición, formato, originalidad

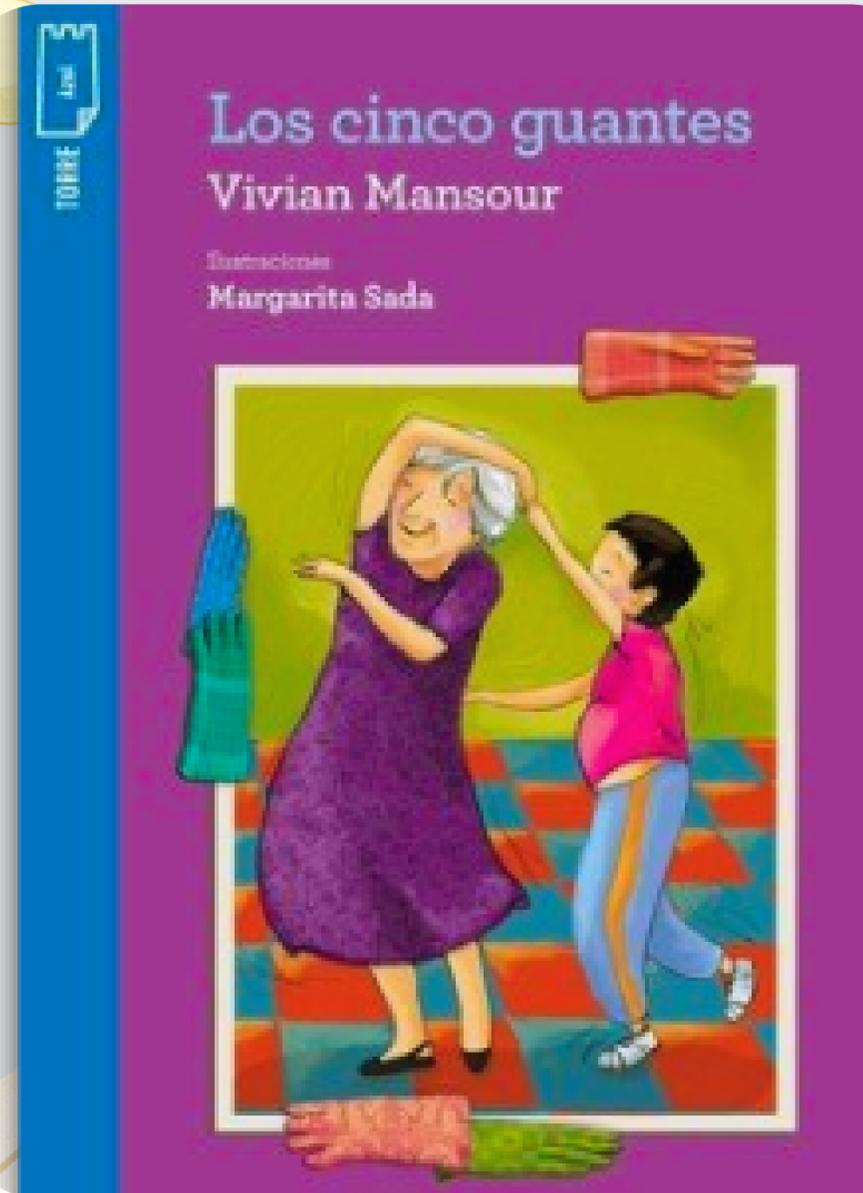
RESEÑA:

Tras asistir al funeral de la bisabuela, una niña de 10 años y su padre llegan a casa con la herencia que la abuela ha dejado al padre de la niña. Ella, con toda la curiosidad propia de su edad, quiere saber qué se oculta en esa caja. Su padre le dice que la abra y al hacerlo encuentra cosas inesperadas: una fotografía de su padre y la abuela disfrazados, unos guantes viejos y una bolsita de terciopelo con un ojo de vidrio.

FECHA DE ENVÍO DE LA ACTIVIDAD

Se debe enviar cuando se inicien clases en el 2025 y una vez el docente les especifique la fecha de recepción del trabajo a través de la

PLATAFORMA EDUCA



AUTORA:

Vivian Mansour

SEXTO



PLAN LECTOR
2025

CATEGORÍA:

Video

FORMATO:

Mp4

ACTIVIDAD:

Graba un video comentándole al autor tus impresiones positivas o negativas sobre el libro, máximo 90 segundos. Ten en cuenta los valores y reflexión sobre el amor que plantea la obra. Sube tu video a YouTube y pega el link en la **Plataforma Educa**.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Creatividad, composición, formato, originalidad

RESEÑA:

Es el primer día en el nuevo colegio y Javier está desorientado. Al buscar el baño de los niños, se equivoca y entra al de las niñas. Allí está Ángeles, y se enamora de inmediato. Sin embargo, el nuevo amor de su vida no es tan dulce y encantadora como parece: no solo le cierra la puerta en la nariz, sino que se encargará, día a día, de hacerle la vida imposible.

FECHA DE ENVÍO DE LA ACTIVIDAD

Se debe enviar cuando se inicien clases en el 2025 y una vez el docente les especifique la fecha de recepción del trabajo a través de la **PLATAFORMA EDUCA**



AUTORA:

María Fernanda Heredia

SÉPTIMO



PLAN LECTOR
2025



AUTOR:

Ana María Machado

CATEGORÍA:

Poster - Mapamundi

FORMATO:

Octavo de cartulina

ACTIVIDAD:

Dibuja un mapamundi, ubica y marca los lugares donde vive cada especie de los lobos mencionados en la obra. Además escribe una pequeña descripción para cada uno. Usa colores o símbolos para identificarlos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Creatividad, composición, formato, originalidad

RESEÑA:

Manuel Lobo fue a buscar trabajo y encontró un anuncio que empezaba así: "Se busca: Lobo, un adulto de buena apariencia, con experiencia (comprobada) trabajando con responsabilidad". Ya que él se llamaba Lobo, con mucha inocencia (y, digámoslo, por bobo) acudió al llamado del anuncio.

FECHA DE ENVÍO DE LA ACTIVIDAD

Se debe enviar cuando se inicien clases en el 2025 y una vez el docente les especifique la fecha de recepción del trabajo a través de la PLATAFORMA EDUCA

OCTAVO



CATEGORÍA:

Poster

FORMATO:

Octavo de cartulina

ACTIVIDAD:

En un octavo de cartulina crea un poster que incluya un dibujo o collage que represente la botella y los deseos más significativos de la obra. Además, una frase o cita del libro que refleje el conflicto principal, Asimismo, un breve párrafo cinco líneas explicando cómo la botella afecta a los personajes y qué lección aprendes de su historia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

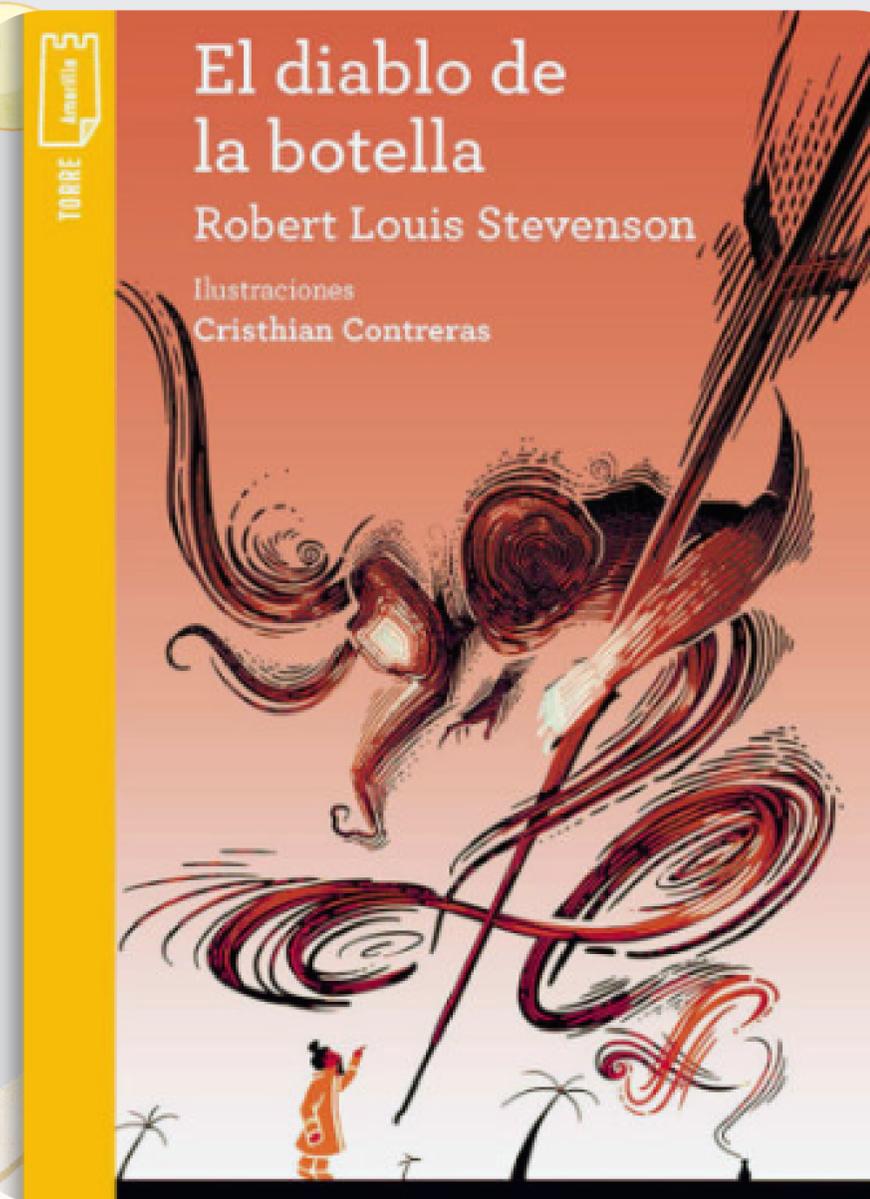
Creatividad, composición, formato, originalidad

RESEÑA:

Los poderes sobrenaturales escondidos en una botella permiten a sus dueños obtener toda clase de riquezas, pero a un costo tan alto que todos quieren deshacerse de ella. Este clásico de la literatura, lleno de misterio y aventuras, mantiene el suspenso y proporciona a los jóvenes el placer de una lectura cautivante.

FECHA DE ENVÍO DE LA ACTIVIDAD

Se debe enviar cuando se inicien clases en el 2025 y una vez el docente les especifique la fecha de recepción del trabajo a través de la PLATAFORMA EDUCA



AUTORA:

Robert Luois Stevenson

NOVENO



PLAN LECTOR
2025

CATEGORÍA:

Book - trailer

FORMATO:

Mp4

ACTIVIDAD:

Crea un book - trailer para promocionar la obra “Falsa identidad”. Lee y analiza la historia. Luego subraya los elementos más interesantes. Incluye además, textos, imágenes, música y narración, con el objetivo de captar la atención de nuevos lectores. Máximo 60 segundos. Sube tu video a YouTube y pega el link en la **Plataforma Educa**.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

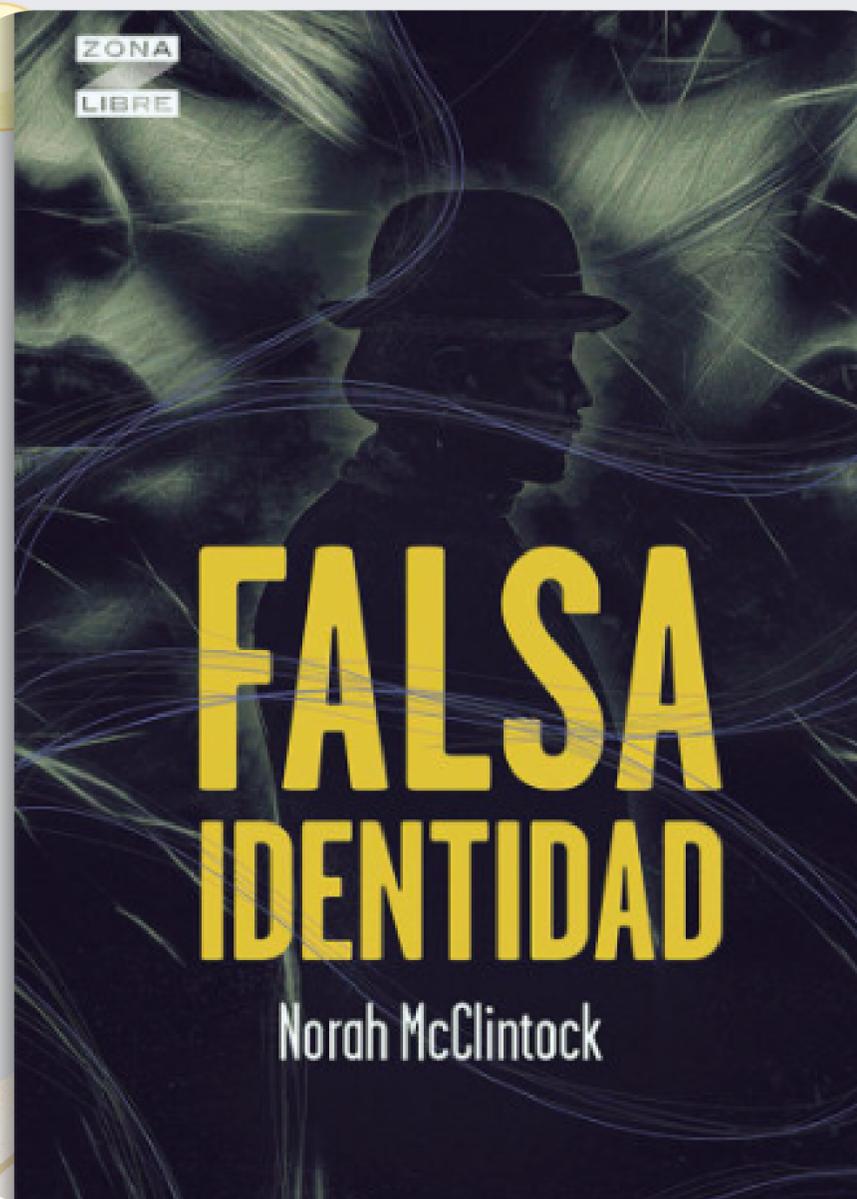
Creatividad, composición, formato, originalidad

RESEÑA:

Esta novela de crimen y suspenso narra la historia de una joven que, con la muerte súbita de su padre, empieza a darse cuenta de que ni él ni su madre eran quienes ella creía. Estos dramáticos cambios la harán dudar, incluso, de su propia identidad y darán un vuelco a su historia personal.

FECHA DE ENVÍO DE LA ACTIVIDAD

Se debe enviar cuando se inicien clases en el 2025 y una vez el docente les especifique la fecha de recepción del trabajo a través de la **PLATAFORMA EDUCA**



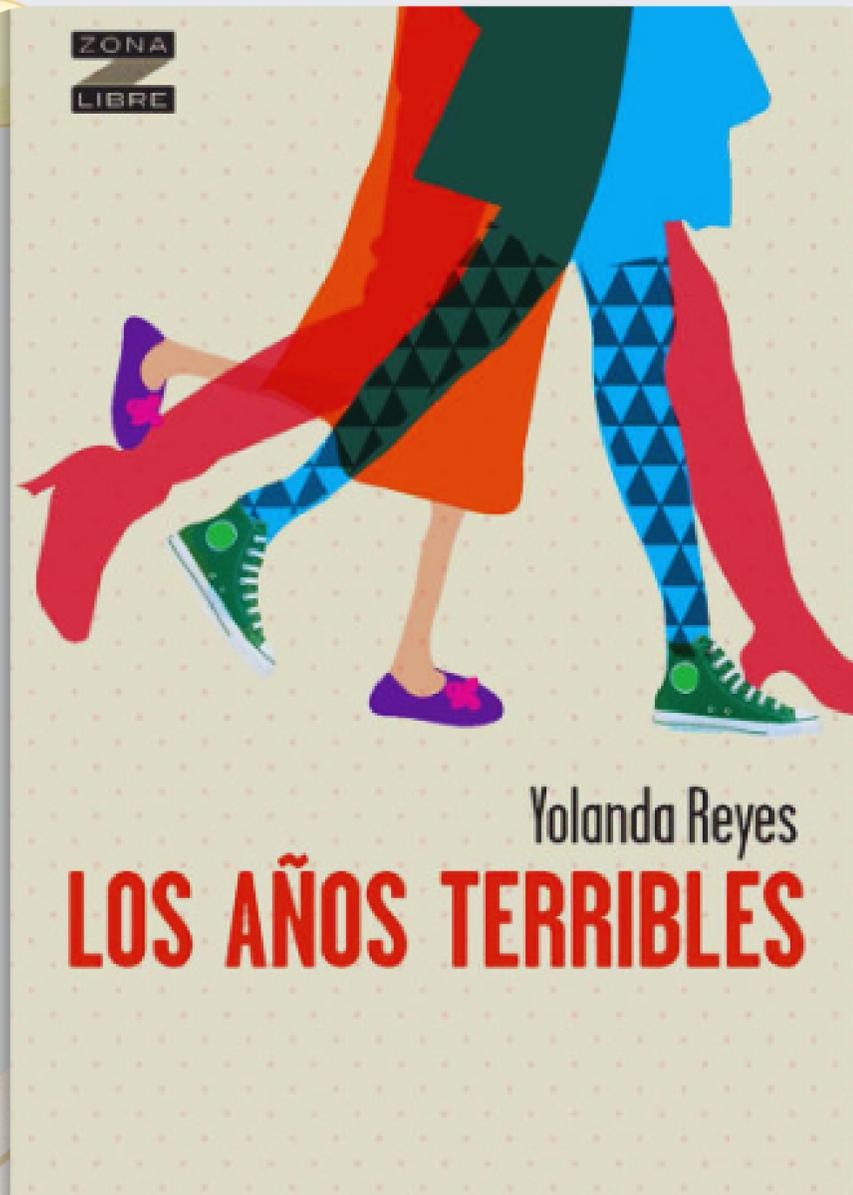
AUTORA:

Norah McClintock

DÉCIMO



PLAN LECTOR
2025



CATEGORÍA:

Bitácora

FORMATO:

Papel, cartulina, cartón

ACTIVIDAD:

Realiza una bitácora (en papel, cartulina o cartón) y dóblala en forma de acordeón. Describe las principales vivencias de cada una de las primas; luego, compara dichos comportamientos o actitudes contigo y escribe cómo tú manejas esas situaciones (cómo lo hiciste en tu infancia y cómo lo haces ahora). Recuerda evidenciar la actividad en la **Plataforma Educa** y traerla de forma física para su calificación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Creatividad, composición, formato, originalidad

RESEÑA:

Valeria, Juliana y Lucía son primas de la misma edad. En esta novela, ellas cuentan el tránsito de la niñez a la adolescencia y de esta a la vida adulta. Experiencias amargas y otras más placenteras mostrarán a los lectores que la vida tiene sus matices. Las protagonistas, en tres planos narrativos, hablan de sus deseos, sus aspiraciones y sus problemas durante “los años terribles” de la adolescencia.

FECHA DE ENVÍO DE LA ACTIVIDAD

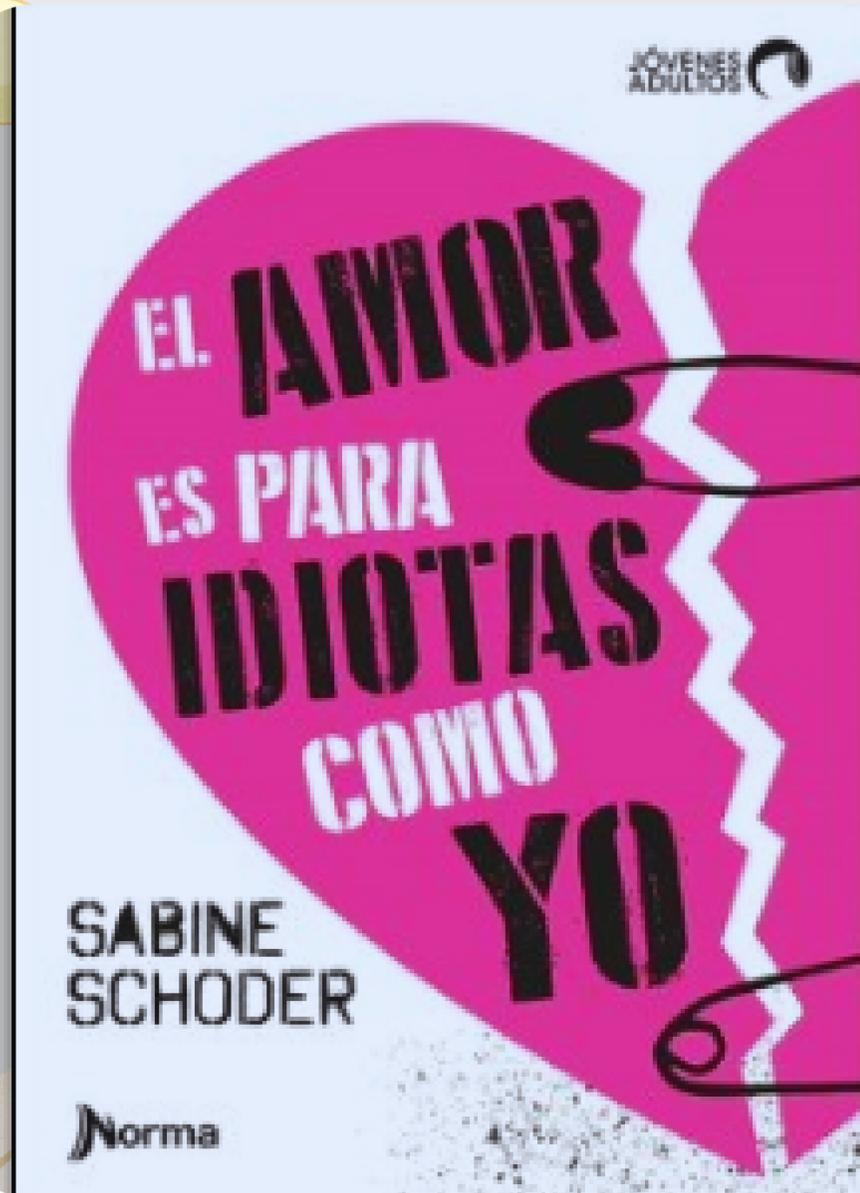
Se debe enviar cuando se inicien clases en el 2025 y una vez el docente les especifique la fecha de recepción del trabajo a través de la

PLATAFORMA EDUCA

AUTORA:

Yolanda Reyes

UNDÉCIMO



AUTORA:
Sabine Schoder

CATEGORÍA:

Rompecabezas

FORMATO:

Octavo de cartulina, foami

ACTIVIDAD:

Realiza un rompecabezas (en cartulina o foami) mínimo de 15 piezas, en el que describas en cada una de ellas qué es el amor desde la psicología, la neurología, la sociología y la religión cristiana. La forma en como se muestra en el libro y tu concepto personal. Recuerda que debes evidenciarlo en la **Plataforma Educa** y presentarlo de manera física para su calificación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Creatividad, composición, formato, originalidad

RESEÑA:

Novela de gran carga emocional que relata la vida de una adolescente alemana que vive en un hogar tóxico y tiene una vida mediocre. Su madre muere cuando ella es una niña y su padre es un alcohólico violento. En un momento las cosas cambian, cuando conoce a Jey, un chico muy atractivo que lidera una banda de rock. Pareciera que su vida, llena de desgracias está apunto de cambiar pero para ello deberá superar otras duras pruebas.

FECHA DE ENVÍO DE LA ACTIVIDAD

Se debe enviar cuando se inicien clases en el 2025 y una vez el docente les especifique la fecha de recepción del trabajo a través de la **PLATAFORMA EDUCA**

PLAN VACACIONAL

COLSAFA 2025



PLAN LECTOR
2025

